26-30 LUGLIO 2017

COLLEBEATO (BS)

CENTRO CIVICO "PORTA DEL PARCO"

CGIL

in festa

Presentazione

Dal locale al globale per ragionare insieme di lavoro e democrazia. È questo il filo che lega idealmente le proposte di approfondimento della nona edizione della Festa Cgil.

Ragioneremo della città futura tra nuova manifattura, inclusione sociale, sfide ambientali, innovazione culturale e cittadinanze. La nostra storia è industriale, il futuro sarà ancora nella manifattura ma l'economia sta mutando in profondità da tempo e la crisi iniziata nel 2008 si sta rivelando sempre più come un cambio di paradigma produttivo. Non di minore importanza, stiamo invecchiando e siamo sempre più mescolati. L'età media aumenta, le nascite sono in calo, le cittadinanze presenti in provincia di Brescia sono più di 150, il nostro orizzonte è sempre più interculturale. Come sta cambiando il welfare, non solo a Brescia ma anche a livello europeo e internazionale, come mutano le condizioni di lavoro e quali sono le sfide anche sindacali collegate a tale trasformazione, sono temi di grande interesse e attualità sui quali ragioneremo durante le giornate di festa a Collebeato. Ad aiutarci in questa riflessione ci saranno numerosi ospiti, che ringraziamo, o amici con i quali condividiamo pezzi di strada insieme.

Saranno naturalmente anche giornate di festa: discuteremo e rideremo attorno a un tavolo a cena, ascolteremo buona musica, respireremo aria buona e fresca. Una festa, nulla di più, ma anche un'occasione per ragionare e agire sul presente.

Damiano Galletti
Segretario Generale Cgil Brescia

CGIL

mercoledì
26 LUGLIO

ore 17.30
Inaugurazione festa
Sarà presente **Antonio Trebeschi**, sindaco di Collebeato

ore 18.00
La strage di Brescia. Una sentenza che fa storia
MANLIO MILANI Presidente Casa della Memoria Brescia
ANDREA VIGANI Avvocato di parte civile

ore 18.30 Dibattito
La Brescia che verrà
I percorsi della crescita (possibile) tra nuova manifattura, recupero ambientale, cultura, integrazione e processi demografici
Nunzia Vallini (direttore del Giornale di Brescia)
intervista **EMILIO DEL BONO** sindaco di Brescia

ore 21.30
Concerto **Garrapateros** (patchanka)

giovedì
27 LUGLIO

ore 18.30 Dibattito
Impresa e lavoro nella trasformazione produttiva: relazioni sindacali e contrattazione

intervengono:
GIUSEPPE PASINI Presidente Aib Brescia
DOUGLAS SIVIERI Presidente Apindustria Brescia
FRANCESCO DIOMAIUTA Segretario generale Cisl Brescia
MARIO BAILO Segretario generale Uil Brescia
DAMIANO GALLETTI Segretario generale Cgil Brescia
modera **Erminio Bissolotti** Giornale di Brescia

ore 21.30 Spettacolo
"Buttare lì qualcosa"
La rivoluzione di Giorgio Gaber
con **Andrea Scanzi**

venerdì
28 LUGLIO

ore 16.00 Dibattito
Atelier Europeo, in collaborazione con Cgil Brescia, promuove
La dimensione sociale dell'Europa
Il sociale bresciano critica il documento della Commissione Europea
Introduce e coordina **ANGELO PATTI** (Atelier Europeo)
interviene **BRANDO BENIFEI** (europarlamentare del gruppo Socialisti e Democratici)

ore 18.30 Dibattito
Lavoro, Democrazia, Diritti: L'Europa da costruire
Gigi Riva (capo redattore del settimanale L'Espresso)
intervista **MAURIZIO LANDINI** (Segr. Generale Fiom Cgil)

ore 20.30 Presentazione libro
Meccanoscritto
Collettivo **MetalMente** con **Wu Ming 2** e **Ivan Brentari**
introduce **Ugo Verzeletti** ex delegato Fiom Iveco

ore 21.30 Concerto
Road to Zion (Reggae)

ore 23.00 Dj Set
Pipeline Sound + Giunta Lovva Sound

sabato 29 LUGLIO

ore 16.30 Dibattito
Legalità, tutta un'altra Italia
Lavoro, Diritti, Inclusione: la sfida della Legalità
Tavola rotonda
Coordina **VINCENZO MORIELLO** Uff. Legalità Cgil Lombardia

Partecipano
DAVIDE GULIZIA Coord. "Libera" Brescia
GIAN ANTONIO GIRELLI Pres. Commissione Speciale Antimafia Reg. Lomb.
FRANCO LA TORRE CoAutore del libro "Pio La Torre: Ecco chi sei"

Conclude **GIUSEPPE MASSAFRA** Segretario CGIL Nazionale

ore 18.30 Dibattito
Diritti sul tagliere: storie di ristorazione
Presentazione del libro "Carne Trita. L'educazione di un cuoco"
con l'autore e chef **LEONARDO LUCARELLI**, intervistato
dalla delegata Filcams Cgil di Coop Lombardia **LUCIA GIORGI**
(già concorrente del programma Masterchef).
Coordina la segreteria provinciale Filcams Cgil di Brescia

ore 20.00
Sessione di BMX street (a cura di Brescia Bmx Crew)

ore 21.00 Showcase a cura dell'ass. Il Muretto - Brixia
Il potere delle rime (Hip Hop)

ore 22.00 Concerto
Endrigo (rock)

domenica 30 LUGLIO

ore 18.30 Dibattito
Welfare e politiche sociali
tra Brexit, Europa e scenari globali
intervengono
ROSA PAVANELLI
(segretaria generale dell'Internazionale dei Servizi Pubblici ISP; componente della Commissione di Alto Livello ONU per l'Occupazione in Sanità e la Crescita Economica)
MEGAN DOBNEY
(Regional Secretary SERTUC: the Southern & Eastern Region Trade Union Congress)

coordina **MASSIMILIANO LEPRATTI**
(presidente del Centro di ricerca Economia e sostenibilità)

ore 20.30 Jam Session a cura di Àrdega
Improvvisazione teatrale comica
con Alida Boniotti, Massimiliano Bussi, Alessandro Zanetti (attori)
Valerio Giangiorgi (musicista)

ore 21.30 Concerto
Damatrà (folk)

26 LUGLIO

GARRAPATEROS

I Garrapateros sono una band nata dall'idea del frontman Nic Garrapatero al suo ritorno dalla parentesi di vita in Spagna. Dopo un percorso durato 6 anni, dagli esordi come one-man-band al duo insieme al percussionista e batterista Cannibal, passando al trio insieme al bassista Petardero e alla formazione in quartetto con un flauto traverso, Nic Garrapatero, nel 2015, dà vita ad un nuovo ensemblè in occasione dell'incisione del terzo album della band dal titolo "Garrapata Sound*System". Cinque musicisti uniti dalla passione per il groove e lo spettacolo live. Chitarre classica, elettrica e acustica, piano, organo e sintetizzatori, basso, batteria, handsonic e percussioni e due voci per comunicare vita e passione.

Nic Garrapatero chitarra e voce
Michele "Cannibal" Saleri batteria e voce
Andrea "Petardero" Berardi basso e cori
Matteo "Papy Chulo" Marella chitarre
Matteo "El Tio" Rossetti tastiere e cori

BUTTARE LÌ QUALCOSA: LA RIVOLUZIONE DI GIORGIO GABER

"Buttare lì qualcosa - La rivoluzione di Giorgio Gaber" è un Incontro-Spettacolo scritto e interpretato dal giornalista e scrittore Andrea Scanzi. In poco più di un'ora, il pubblico assiste allo scorrere di immagini e filmati (spesso inediti) di Gaber, ai quali si alterna l'analisi affabulatoria di Scanzi.
Dalla vasta produzione dello straordinario artista, Scanzi sceglie di soffermarsi maggiormente sul Teatro-Canzone, da cui trae, ad esempio "Quando è moda è moda", "Qualcuno era comunista" e "Io se fossi Dio", analizzando, quasi a "lezione teatrale" le cifre dell'intellettuale italiano.
La presenza scenica, la mimica, la lucidità profetica, il gusto anarcoide per la provocazione e il coraggio (a volte brutale) di "buttare lì qualcosa", l'avere anticipato così drammaticamente i tempi, fanno del pensiero di Gaber-Luporini, oggi più che mai, un attualissimo riferimento per personaggi della politica, dello spettacolo, della cultura, del nostro sociale quotidiano.

con **Andrea Scanzi**

27 LUGLIO

28 LUGLIO

ROAD TO ZION

A SEGUIRE DJ SET
PIPELINE SOUND + GIUNTA LOVVA SOUND

I Road to Zion nascono nel 2015 da un'idea di Mekis, Dubmaster ed MC della band, che dopo alcuni viaggi in Jamaica comincia a comporre i primissimi riddim che vedono la luce nell'omonimo primo disco lo stesso anno. La band viene rifondata dopo la prima uscita discografica con l'ingresso al basso e alle produzioni di Winston Cobe e al trombone Dave. I Road to Zion prendono forma e consapevolezza delle loro performance dal vivo e nel frattempo cominciano le session di songwriting per il secondo disco "The Monkey Temple" uscito a fine Aprile 2016 e molto ben accolto dalla critica. Nel gennaio 2017, è uscito il primo vinile della band "Dub Against Blackjack".

Mekis dubmaster / MC
Winston Cobe bass
Dave trombone

29 LUGLIO

IL POTERE DELLE RIME

Lo spettacolo Musicale "Il Potere delle Rime - Musica e Parole per un futuro migliore" ha come protagonisti giovani e giovanissimi che spesso provengono da ambienti a rischio, presentano situazioni famigliari difficili e spesso sono in carico ai Servizi Sociali. Tutto ciò li pone spesso a confrontarsi con il tema della legalità e ad avere con esso un rapporto conflittuale. Da qui l'idea di proporre al pubblico uno showcase della durata di circa un'ora come forma di rielaborazione dell'esperienza e dei vissuti che gravitano intorno al tema della cittadinanza responsabile e della legalità democratica.

Artisti
Mr. Blunt (20 anni)
El Rey (16 anni)
Alone (18 anni)
Madbi (20 anni)
Shock e Clow (16 anni)

Brixia
Il Muretto
Brixia

ENDRIGO

Gli Endrigo sono quattro amici da sempre che nascono in un posto che si chiama assurdamente Villaggio Sereno, quasi a Brescia ma non abbastanza, rubano un nome già pronto e cominciano a suonare rock'n'roll. Discograficamente attivi dal 2012 con due EP, "Spara" e "Buona Tempesta", e dotati di una grande attitudine live, dopo due anni passati in tour in tutta Italia, che li ha portati anche a condividere il palco con band dal profilo nazionale. Sul finire del 2016 si sono chiusi nella Casa Vacanze Macchione, adibita a studio di registrazione, per registrare il primo vero album. "Ossa rotte, occhi rossi" uscirà il 17 marzo 2017 per IndieBox Music e sarà anticipato il 17 febbraio dal videoclip e dalla release digitale del brano di apertura "Straight outta Villaggio Sereno (BS)".

Gabriele Tura chitarra e voce
Simone Arrighi chitarra
Matteo Tura basso e voce
Ludovico Gandellini batteria

30 LUGLIO

DAMATRÀ

Il termine Damatrà significa "dammi retta" in dialetto Brianzolo, ma esprime anche un gioco di parole: Dama delle Tradizioni. Il gruppo propone un repertorio di danze popolari provenienti da tutta l'Europa, rivisitate con contaminazioni di sonorità moderne. Oltre ai brani tradizionali, il repertorio è arricchito da composizioni proprie cucite sempre sugli schemi delle danze popolari. Melodie e ritmi tradizionali s'incontrano quindi con influenze più moderne per dare vita a una musica piena di energia ma sempre al servizio della danza. Il gruppo è formato da volti ormai ben noti nel mondo del Folk Europeo e ha al suo attivo numerosi concerti in diverse feste, locali e festival in tutto il Nord Italia.

Roberto Gallenda organetto diatonico, violino e voce
Stefano Venturini chitarra e voce
Davide Benza Orlando percussioni e flauto dolce
Brando clarinetto, flauto irlandese e bombarda
Marco Digiacomo flauto, ocarina e zampogna

BMX STREET

SAB 29 LUGLIO
ORE 20.00

a cura della Brescia Bmx Crew

Spazio freestyle. Giovanissimi funamboli della Bmx si esibiscono su strutture e rampe da bike park con salti, trick e manovre da alta scuola, frutto di talento, dedizione, allenamento e un pizzico di incoscienza.
Il team Bmx Crew di Brescia sfoggia la sua classe regalando evoluzioni e acrobazie in uno spazio insolito, all'interno dello spazio festa, per permetterci di conoscere una disciplina alternativa che regala adrenalina anche a chi assiste le performances.

La Crew è capitanata da
Andres Mendoza

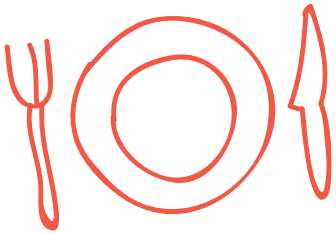
La Jam Sassion è un format ad alta interazione con il pubblico. Un breve input iniziale è sufficiente per innescare un vortice di comicità, poesia, immagini, suoni, canzoni… tutto racchiuso nella sublime arte dell'improvvisazione.
Tre attori e un musicista daranno vita a brevi improvvisazioni, stimolati solo dalla fantasia e da piccoli input dati dal pubblico che sarà testimone e complice di momenti altamente comici, poetici e surreali. Sarà proprio il pubblico infatti a suggerire un'idea, una frase, un ricordo, un aneddoto della propria vita che desidera vedere rappresentato; agli attori l'arduo compito di metterlo in scena spaziando tra le più disparate categorie teatrali e cinematografiche.
Un'ora di comicità che i sapienti improvvisattori creano per un effetto irripetibile. Quattro attori pronti a tutto per voi!

ORE 20.30
DOM 30 LUGLIO

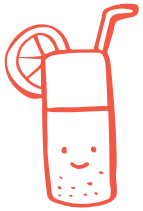
JAM SESSION

di improvvisazione teatrale

Cucina e Bar



La cucina
Aperta tutte i giorni dalle ore 19.00
in collaborazione con Bistrò Popolare



Il Bar
Mercoledì e giovedì aperto dalle ore 19.00
Da venerdì a domenica aperto dalle 18.30
(aperitivi in apertura e cocktaisl in chiusura)

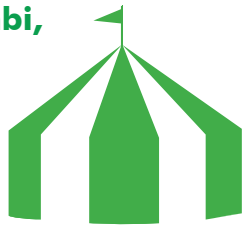
Tornei sportivi

Basket
Tornei 3 contro 3, gara da 3 punti, gioco libero
Informazioni e prenotazioni
Guido 340 3070194 | guido.allieri@cgil.brescia.it

Calcio
Torneo a squadre da 11
Informazioni e prenotazioni
Ermanno 335 5791811

Area Bambini

Gonfiabili, attività e laboratori, truccabimbi, letture animate
Le attività si svolgereanno sabato e domenica
Informazioni e iscrizioni
331 6208605



MENÙ SPECIALI

Spiedo con polenta (26 luglio) ..... 13 €
Gulasch (27 luglio) ..... 8 €
Moscardini alla Luciana (28 luglio) ..... 8€

PIZZA
(a cura dell'ass. Amref)

+ BIRRA ARTIGIANALE
(tutte le sere al bar)

Spazio Libri

28 LUGLIO | ore 20.30

MECCANOSCRITTO
collettivo MetalMente
con Wu Ming 2 e Ivan Brentari
ed. Alegre

Racconti inediti di un concorso letterario indetto dalla Fiom di Milano nel 1963. Un laboratorio di scrittura collettiva per i lavoratori di oggi, condotto da Wu Ming 2. Nasce così il libro Meccanoscritto.

29 LUGLIO | ore 18.30

CARNE TRITA
L'educazione di un cuoco
di Leonardo Lucarelli
ed. Garzanti

Lucarelli narra di se stesso e delle persone che ha incontrato, mostrando cosa si cela al di là di quella porta che dalla sala del ristorante vediamo sbattere al passaggio di impeccabili camerieri: immigrati in nero, stagisti sfruttati, aiutanti cocainomani, maestri geniali, proprietari incapaci, amici abbandonati per fare carriera.

WWW.CGIL.BRESCIA.IT
INFO 030 3729204
MOBILE 331 6208605

CGIL CGIL CAAF Lombardia

CARTA DEI DIRITTI UNIVERSALI DEL LAVORO
#SfidaXiDiritti

COME RAGGIUNGERE LA FESTA

Collebeato (BS) Centro Civico "Porta del Parco"
Via Trento > seguire le indicazioni "centro sportivo"